

Onderhoudsvoorschriften voor koperen blaasinstrumenten

Je zult meer en langer plezier aan je instrument beleven, als je de volgende tips in acht neemt.

Minstens éénmaal in de twee maanden dient het instrument inwendig schoongemaakt te worden. Het beste kun je hiervoor lauwwarm water gebruiken met een beetje vloeibaar reinigingsmiddel b.v. Dreft of Badedas (**gebruik nooit kokend water en/of soda**). Leg het instrument ongeveer dertig minuten in het water, (b.v. in bad of plastic bak) en spoel dan het instrument goed uit met schoon stromend water.

Voor het schoonhouden van de ventielen eerst de ventieldoppen aan de onderkant eraf draaien. Draai daarna de ventielen los en leg ze op volgorde neer. Meestal staat op de ventielen een nummer, 1-2-3. Veeg de ventielen goed af met een doek die niet pluist of vezeltjes achter laat. Voor het poetsen van de binnenkant van de ventielhuizen bestaan speciale borsteltjes. Maar je kunt dit ook doen door een doek om bijv. een potlood te draaien en daarmee door het ventielhuis heen en weer te wrijven. Bij het weer in elkaar zetten van de ventielen u een paar druppeltjes ventielolie gebruiken. Gebruik alleen ventielolie! Een van de meest voorkomende reparaties is wanneer de pompen niet meer kunnen schuiven. Je kunt dit voorkomen door iedere keer voordat je begint te spelen, de pompen allemaal een keer op en neer te bewegen. Als je merkt dat de pompen niet goed meer lopen, dan kun je ze met speciaal pompvet insmeren. Gebruik geen vaseline, dit is absoluut ongeschikt, bij hoge temperatuur verdampst het en bij lage temperatuur stolt het.

Gebruik voor de triggerpompen dun vet met key oil (**geen ventielolie!**).

Nadat je hebt gespeeld moet het instrument afgeveegd worden. Vooral de plaatsen waar het instrument met de handen of speeksel in aanraking komt. Transpiratie en speeksel tasten het materiaal erg aan. Hiervoor zijn speciale poetsdoeken verkrijgbaar. Voor verzilverde instrumenten is dat een doek die met poetsmiddel geïmpregneerd is.

Laat van tijd tot tijd de instrumentkoffer open staan zodat het instrument de kans krijgt helemaal te drogen.

Voor het schoonmaken van instrumenten zijn verschillende wissers verkrijgbaar, ook in grootte.

Het mondstuk steeds voorzichtig in de mondstukbuis zetten en er nooit met de hand op slaan.

Berg geen losse onderdelen zoals pupiters en dergelijke in het koffer op, of er moet een aparte opbergruimte voor zijn.

Eet of drink nooit onder het spelen. Zorg voor een schone mond alvorens te gaan spelen.

Houd het mondstuk zowel inwendig als uitwendig goed schoon.

“Repareer” in geen geval uw instrument zelf. Laat dat aan de vakman over.

De binnenkant van saxofoons regelmatig met daartoe geschikte wissers schoonmaken en erop toezien dat de polsters niet met vet, water of olie in aanraking komen. Na iedere speelbeurt het instrument droogmaken van binnen met speciale wissers en zeemleer. Op de draaipunten van de kleppen regelmatig een druppeltje olie doen: Key oil (**dus géén ventielolie!**). De buitenkant met een zachte doek opwrijven.

Houtinstrumenten zoals klarinet, hobo

e.d. mag men in het begin slechts korte tijd bespelen (\pm 30 minuten per dag), zodat het hout bij het blazen optredende vochtigheid en warmte kan absorberen.

Na het spelen moet het instrument uit elkaar worden genomen en worden droog gemaakt met een daartoe geschikte wisser. Hoewel voor klarinetten etc. alleen jarenlang natuurgedroogd grenadilhout wordt gebruikt, blijft het een natuurproduct dat op alle temperatuurwisselingen reageert. Om het risico van scheuren zoveel mogelijk tegen te gaan, moet er dan ook voor gewaakt worden dat de instrumenten aan al te grote temperatuurwisselingen worden blootgesteld vooral direct vóór en ná het blazen.

De kleppen, schroeven en veren moeten van tijd tot tijd licht gesmeerd worden. Het beste kunt u hiervoor een naald gebruiken, die gedoopt is in dunne, zuurvrije olie.

U dient er echter voor te zorgen dat geen olie aan de polsters komt, omdat deze dan hard worden en niet goed meer afsluiten.

De tapkurken moeten regelmatig met tapvet worden ingevet, zodat de diverse delen goed uit elkaar kunnen worden genomen.